

“Eastman portrait film”

Il coccchiere di tutti

Eccolo lì, fermo sulla strada, ad attendere il cliente che abbia ancora la malinconica vaghezza di servirsi dell'antiquaria vetrina di piazza.

E' rimasto al suo posto, in serpa, serio e pensoso, a ricordare che tempo fa in cui le cose andavano da essere un piacere cedere e lavorare.

Tempo dell'Acqua Cheta:

Come è bello guidare i cavalli
E trattare per strada e per calli.
Per dal battitore,
bere un buon bicchiere...

Oggi invece...

Il dinamismo del vivere «brillant les heures» la febbre del correre a rotta di collo, la smania di praticare al massimo la norma d'oltremontana «time is money». Quindi il «taxi».

Quindi la vetrina di piazza solo quando si ha del tempo da non dover misurare con l'orologio alla mano, e quando si è in due, l'uno bruno e l'altra bionda, ed è la primavera delle stagioni e dell'amore, o quando, crayon rouge e crayon noir, si ha bisogno di andare in cerca del «tu-sel-mio-primamora» nei pomeriggi di tenue sole dell'autunno, in cui il primo freddo fa sentire di più, oh! quanto di più, il ruolo della solitudine.

Tempi grandi.

Occorre infatti in tipi di «conservatori» che abbiano il carattere degli inglesi dell'epoca vittoriana. Ma questa è fortuna che non capita a tutte l'ore.

E allora...

Poco a poco si appiccica. Il capo, sul quale sventa il «cilindro», lucido e come impegolato, che «sa le battaglie», di grado in grado si abbassa; si recita leggermente da un lato, verso la spalla: resta immobile.

E l'uomo dormicchia, se non dorme, nell'ora del primo pomeriggio di molto freddo, intabarrato da una zimarra a cappotto e mantella, una lontana e adulterata derivazione di «plaid» sulle ginocchia, le mani nascoste entro il fazzoletto, dormicchia, fermo statuario, che sembra una mummia venuta dalle tombe della XIX^a Dinastia del Re Farocini.

La carrozza ha la evidente presunzione di essere un «coupé» degno del tipo classico, che ragazzi, si identificano nel famigerato «Fiacra N. 13», e il ronzino, di quelli standardizzati, quindi veramente ronzino non perché lo voglia io, un mozzicone di coda e un collo spelacchiato, se ne sta indolente e insonnolito più pure, come una cosa abbandonata che si mantiene ritta per forza d'inorizia.

Un vecchionello passa sul marciapiede accanto, con dei fiori di carta stacciatamente multicolori fra le mani, si ferma come dinanzi ad uno spettacolo nuovo, guarda la vettura, poi il ronzino, infine affissa lo sguardo sul coccchiere, uno sguardo profondamente enigmistico, l'osserva ben bene, senza batter ciglio, la faccia scintilla raggiante incolor, l'osserva quasi raggirata in quel povero cristo la soluzione del mistero delle origini.

Ma il coccchiere non se ne avvede. Quanto meno non si degna neppure di voltarsi.

Continua a sonnecchiare.

E sogna, che sa, della moglie, pensando che «vanno sempre bene uniti, moglie affanni guerre e liti».

Od anche sogna, chi sa, che le riserve auree della Federal Reserve Bank si fanno salire a più di trecento milioni di sterline.

Ed un piccolo fremito lieve agita i suoi baffi, cadenti, alla Confucio, mentre la nuova nebbia comincia a calare sulla sua vecchia miseria...

... E il vecchionello dai fiori se ne va.

Continuando a sonnecchiare.

Ed anche sogna, chi sa, che le riserve auree della Federal Reserve Bank si fanno salire a più di trecento milioni di sterline.

Ed un piccolo fremito lieve agita i suoi baffi, cadenti, alla Confucio, mentre la nuova nebbia comincia a calare sulla sua vecchia miseria...

... E il vecchionello dai fiori se ne va.

Continuando a sonnecchiare.

Ed anche sogna, chi sa, che le riserve auree della Federal Reserve Bank si fanno salire a più di trecento milioni di sterline.

Ed un piccolo fremito lieve agita i suoi baffi, cadenti, alla Confucio, mentre la nuova nebbia comincia a calare sulla sua vecchia miseria...

... E il vecchionello dai fiori se ne va.

Continuando a sonnecchiare.

Ed anche sogna, chi sa, che le riserve auree della Federal Reserve Bank si fanno salire a più di trecento milioni di sterline.

Ed un piccolo fremito lieve agita i suoi baffi, cadenti, alla Confucio, mentre la nuova nebbia comincia a calare sulla sua vecchia miseria...

... E il vecchionello dai fiori se ne va.

Continuando a sonnecchiare.

Ed anche sogna, chi sa, che le riserve auree della Federal Reserve Bank si fanno salire a più di trecento milioni di sterline.

Ed un piccolo fremito lieve agita i suoi baffi, cadenti, alla Confucio, mentre la nuova nebbia comincia a calare sulla sua vecchia miseria...

... E il vecchionello dai fiori se ne va.

Continuando a sonnecchiare.

Ed anche sogna, chi sa, che le riserve auree della Federal Reserve Bank si fanno salire a più di trecento milioni di sterline.

L'obbedienza

La signora Charlie Fry, americana, ha pubblicato un libro di preghiera per una donna contemporanea. Vi sono contenuti gli impegni e i propositi che una donna deve assumere dinanzi a Dio.

Ora si sa che, per regola generale, a donna deve impegnarsi di ubbidire al marito. Ma, a quanto pare, alla signora educatrice religiosa questa forma di ubbidienza non va; tanto è vero che ha inserito fra le pagine questo libro «Con deliberato proposito questo libro si attiene dall'adorazione all'obbedienza maritale. Obbedire è fare atto di sottomissione a qualcuno di cui riconosciamo la superiorità. Ora, nel matrimonio, non è ammissibile la superiorità; tutto è e deve essere uguaglianza».

Si sbaglia di grosso, egregia signora! Nel matrimonio è ammissibile una superiorità, quella di saper ubbidire. Per la ragione che l'ubbidire è non il comandare e del forte; per la ragione che è più bello donare che ricevere. E la donna che non capisce questo non è degna di insegnare a pregare, come pretende lei. Perché la preghiera è dedizione assoluta, e tanto più è pura quanto più rimpicciolisce che prega.

Ora perché lei, nel suo arido americanismo, vuol togliere alla donna questa civiltà dell'obbedienza, che la fa picciolisce per ingratitudine, che la fa un piccolo essere ridente e avaro e felice da rincentrarsi in un cuore, per suggerire l'amore, senza capigio ingratitudine, felice di esser protetta nell'asprezza della vita, felice di essere un giungillo, tutto onore, tutto offerta, tutta sottomissione, perché capisce che questa sottomissione è armonia, è bellezza, è potenza, è vita, ed è soprattutto comando?

ZETA

Un poeta nostro: Bindo Chiurlo

Da «Le opere e i giorni» ci piace riprodurre uno scritto di Mario Puccini, poiché contiene un bellissimo giudizio su l'ultima opera edita nella «Costanza delle navi» (Leicht-Sassoli de Bianchi) del comm. prof. Bindo Chiurlo, il gentile Poeta nostro che degnamente capre la cattedra italiana dell'Università di Praga:

Diamo di cuore ogni il saluto ad un poeta. Non è il solo che abbia pubblicato dei buoni libri di versi in questo secolo di anno; e sarebbe ingiusto non ricordare tra i poeti recentemente apparsi in libreria Luigi Fallacara, che ben conferma nel nuovo le qualità già dichiarate negli altri suoi volumi, sebbene nelle «Illuminazioni» egli non avesse ancora trovato un «ubi consistam» così estetico come spirituale; ed ora invece, che è senza più dubbi spirituale o quasi, riesce ad illuminazioni veramente profonde e segnate; o Giorgio Ferrante, che nel suo «Cuor di brina» (Istituto Ed. Nazionale) pur così una certa aridità goliardesca e forse faciletà, canta motivi d'amore e di serenità; o Agostino Fattori che nel poemetto «Sogno dell'agro romano» (Pensiero, Bergamo) si mantiene fedele ad un suo tipo di lirica tutta intesa di sogni mistici, nei quali si mischiano ed introducono spesso dei fantasmi classici; o Ennio Gatti (Ello) che in «Le ombre labili» canta con estro caldo, virile i suoi sogni e le sue tenerezze.

Ma il nostro saluto, la nostra simpatia oggi va soprattutto a Bindo Chiurlo, qualunque egli non venga a noi con un libro di gran mole ed appena con venti pagine di poesia. Produttore lento, si vorrebbe dir tribolito; che il suo primo libro «Strofi» (Vallecchi) è del 1922, ed anche questo non arrivava alle 100 pagine; ma poeta, poeta con la

perosità, quella di saper ubbidire. Per la ragione che l'ubbidire è non il comandare e del forte; per la ragione che è più bello donare che ricevere. E la donna che non capisce questo non è degna di insegnare a pregare, come pretende lei. Perché la preghiera è dedizione assoluta, e tanto più è pura quanto più rimpicciolisce che prega.

Ora perché lei, nel suo arido americanismo, vuol togliere alla donna questa civiltà dell'obbedienza, che la fa picciolisce per ingratitudine, che la fa un piccolo essere ridente e avaro e felice da rincentrarsi in un cuore, per suggerire l'amore, senza capigio ingratitudine, felice di esser protetta nell'asprezza della vita, felice di essere un giungillo, tutto onore, tutto offerta, tutta sottomissione, perché capisce che questa sottomissione è armonia, è bellezza, è potenza, è vita, ed è soprattutto comando?

CONSIGLI MEDICI PER TUTTI

Per prevenire e curare i raffreddori.

In questa stagione il raffreddore è una cosa così comune che tutti siamo quotidianamente esposti al pericolo del contagio.

Il primo modo di difendersi da questo pericolo è quello di evitare di essere un attore in piena forza: stare lontano per quanto possibile da persone che tossono, stornano o agitano fazzoletti carichi di germi. Ma non è facile poter seguire alla lettera questo consiglio; ma in ogni modo il pericolo di prendersi un raffreddore è notevolmente diminuito se si avrà cura di avere sempre una ventilazione accurata nei locali ove si deve necessariamente stare con altre persone, ed anche a casa. Una finestra dovrebbe sempre essere tenuta aperta in modo che il ricambio dell'aria avvenga continuamente e più facilmente.

L'aria rinnovata è essenziale non solo perché così una grande quantità di microbi viene allontanata, ma anche perché l'atmosfera di una camera chiusa e riscaldata indebolisce le difese del naso contro gli attacchi dei microbi del raffreddore e lo rende più atto a prendere le infezioni. I raffreddori sono così comuni e frequenti nell'inverno perché la grande maggioranza delle persone hanno l'abitudine di rinchiusersi dentro casa, evitando per quanto possibile di stare all'aria aperta. E' verissimo che le correnti d'aria possono facilmente causare un raffreddore, per cui esse debbono essere evitate specialmente da coloro che sono meno in grado di resistere, e cioè i vecchi e i bambini.

Il miglior preventivo contro i raffreddori sta nel «crearsi» una epidermide che non tema il freddo, tutti gli adulti dovrebbero sforzarsi a abituare il proprio corpo a fare meno di coprirsi, in modo eccessivo di abiti pesanti e troppo caldi. Questo non deve cercarsi di ottenerlo d'un colpo, un poco per volta, sempre evitando di esporre il corpo a degli improvvisi colpi di freddo; così ad esempio l'abitudine dei bagni freddi è un ottimo mezzo per crearsi una resistenza ai raffreddori, ma i novizi dovranno usare molta cautela. L'uso dei preventivi con la cannella, e in genere tutti i colori che sono molto esposti al contagio. Occorre curare anche la dieta che dovrà contenere con maggiore abbondanza latte e grassi sempre unitamente a una nutrizione eccessiva e così pure le bevande alcoliche in troppo grande quantità.

Una volta che il raffreddore sia venuto, primo dovere di chi lo ha è quello di cercare di evitare di comunicarlo ad altri. Starena quindi a letto finché si può. A persone forti e di ottima salute a spesso possibile liberarsi dal raffreddore con un paio d'ore di marcia a buona andatura. Altrimenti, appena i primi sintomi sono avvertiti, fare un bagno caldo, o un pediluvio caldo, con della mostarda nell'acqua, quindi evitare di prendere freddo, e mettersi subito dopo a letto prendendo immediatamente una bevanda caldissima, latte, o acqua con cannella o vino. Mantenere la camera da letto a temperatura ben calda, ma sempre ben ventilata. Una buona sudata può aiutare molto a liberarsi dell'infezione. Se si sia uno stato leggermente febbrile, come spesso avviene una bibita calda ad una dose di aspirina aiutano a sudare, ma in questo caso è opportuno dormire tra due coperte di lana ruvida invece che tra le lenzuola. L'aspirina non è sopportata da tutti.

Un lassativo prima di addormentarsi la notte ed una dose di sali di fruttula la mattina appena svegliati, riescono pure assai utili. Le somministrazioni di chinino e cannella, oppure soltanto cannella possono anche continuarsi per tutto il decorso del raffreddore. La dieta può essere lasciata al piacere del malato i cibi solidi non sono assolutamente necessari purché il malato faccia molto consumo di latte (o limonata).

Dott. D. OASA

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

Echi e riflessi

Il cuore umano può essere stimolato dalle emozioni e da sostanzie chimiche, ma recentemente il dott. Newton Harvey, docente all'Università Princeton, ha dimostrato che il cuore risponde alle onde sonore elevatissime, cioè alle vibrazioni che hanno una frequenza che da trecento alla da due milioni e mezzo sempre per ogni minuto secondo. Negli esperimenti da lui fatti il cuore di una persona defunta da poco tempo fu posta in un bicchiere contenente la soluzione di Ringer ed il bicchiere fu sospeso sopra una vedente piena di olio, dentro il quale era stato posto un cristallo di quarzo alle cui estremità erano attaccati i fili del circuito di una sorgente elettrica. Le alterazioni della corrente elettrica producevano le vibrazioni del cristallo di quarzo, che venivano comunicate all'olio e quindi, attraverso il bicchiere, pervenivano al muscolo cardiaco. Stimolato in questo modo il cuore reagiva e con un meccanismo speciale l'azione esercitata su di esso dalla vibrazione poteva essere registrata su un cilindro affumicato, rotante per mezzo di un movimento di orologeria al quale era attaccata l'asse di sostegno. Ci rendiamo conto delle difficoltà che offrono simili esperimenti e quindi non consigliamo i lettori di ripetere. Ma possiamo assicurare che essi hanno condotto alla conclusione di dovere confermare scientificamente che le vibrazioni elevatissime, corrispondenti alla «onda sonora» che non possono essere percepite dall'orecchio umano, stimolano il cuore come lo può stimolare la caffeina o qualche altro medicinale.

Il dott. Charles Elton, zoologo inglese addetto all'Università di Oxford, ha recentemente dichiarato che, secondo i calcoli da lui fatti, se i topi non soffrissero di una epidemia periodica che li decima, la loro famiglia nel periodo di dieci anni diventerebbe così numerosa da coprire tutta l'intera Inghilterra. La riproduzione di questi roditori è talmente prodigiosa che in pochi anni diventerebbero migliaia di miliardi. Lo stesso pericolo potrebbe sorgere per altri animali, se la natura stessa o la mano dell'uomo non appressasse il rimedio. Per esempio, un importante biologo ebbe un giorno a calcolare che se le cantiche potessero riprodursi continuamente senza alcun freno, allora in soli otto anni potrebbero ricoprire la superficie della terra.

La maggior parte delle donne guerriere delle quali la storia ricorda il nome, erano eccellenti cavalieri. Giovanna d'Arco rimaneva a cavallo delle giornate intere senza fatica. E lo stesso dicasi delle donne della Lega: Margherita De Foix, Costanza De Cerelli e la Luisa Labé soprannominata a Perpiagnano il capitano Loya. La regina del le battacche Caterina di Lorena, la Grande Mademoiselle, la marchesa di Longueville, Mme de la Guette tutte le eroine di quella vera guerra in merletti, montavano a cavallo come tanti centurioni. E una magnifica amazzone fu, per passare ad epoche più recenti, Annita Garibaldi. Questi ricordi furono testé evocati in Inghilterra, nell'occasione di un grande premio per amazzoni.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali, sono ridotti in una massa polposa e poi sono sottoposti all'imbiancatura. Intanto si assicura che i tecnici del «Bureau of Standards» degli Stati Uniti siano riusciti a trattare le fibre del legno con dati prodotti chimici, potendo così eliminare quasi tutte le impurità e ad ottenere una carta che sostituisce ottimamente quella degli stracci nella fabbricazione della carta. Se il nuovo procedimento si dimostrerà di pratica applicazione, allora l'industria della carta subirà una vera rivoluzione, a beneficio del pubblico, perché il prezzo della carta subirà una notevole riduzione per l'enorme riduzione del costo della materia prima. I raccoglitori di stracci e coloro che si sono arricchiti in tale mestiere imprevedibile si rovesciano nella disperazione, ma le persone di buon senso vedranno con compiacimento i ritratti che si risolvono a beneficio di tutti. Come si sa, la carta comune viene prodotta con polpa di legno trattata chimicamente, mentre quella per i giornali è fabbricata con un procedimento speciale che richiede molta acqua corrente.

La carta di lusso è fabbricata con estratti di lino e di cotone, che contengono cellulosa con poche impurità. Questi estratti vengono bolliti in sostanze chimiche speciali

Fuori prog

I clown

Il Cantante di Jazz

Un'opera di umanità e d'alto lirismo che confida al cuore un poema di amor filiale, con la divina potenza della fede, la dolcezza del sentimento, l'incantesimo della musica.

AL JOHNSON

ULTIME NOTIZIE DELLA NOTTE

La Conferenza doganale di Ginevra

rimette il lavoro a due Commissioni

GINEVRA, 20.

La conferenza doganale ginevrina ha terminato oggi la discussione generale. Su proposta del Presidente sono state costituite due commissioni, la prima incaricata di esaminare il progetto di legge doganale su progetto preparato dal comitato economico; la seconda incaricata di studiare la questione di un accordo collettivo tale da migliorare le condizioni economiche internazionali.

Il Presidente ha proposto di interrompere la seduta plenaria per lasciare il tempo di lavoro alle due commissioni. Egli ha poi domandato che i capi delle delegazioni che fossero obbligati a lasciare Ginevra prendano le loro disposizioni per ritornare fra una settimana di giorni in modo da prendere parte alle discussioni del rapporto stabilito dalle due commissioni. Queste proposte sono state accettate.

Il signor Colv, rappresentante della Olanda, e il signor Madecar, rappresentante della Rumania, sono stati designati a presiedere le due commissioni. La delegazione italiana sarà egualmente suddivisa in modo da partecipare ai lavori delle due commissioni che sono state costituite.

Cordialità italo-rumena

GINEVRA, 20.

Il Ministro delle Finanze rumeno, che rappresenta il suo Paese alla Conferenza della tregua doganale, ha offerto una cordiale accoglienza a S. E. Bofai. Erano invitati anche gli alti funzionari delle delegazioni italiana e rumena che hanno lavorato a Roma le trattative per l'accordo commerciale tra i due Paesi, recentemente parafato, e che il ministro Madecar, recandosi espressamente a Roma, firmerà nella prossima settimana. Il ministro Madecar ha pronunciato un discorso mettendo in rilievo l'importanza delle trattative di Roma che hanno condotto rapidamente alla conclusione dell'accordo destinato a consolidare i legami di amicizia fra le due Nazioni latine. Ha risposto il Ministro delle Corporazioni rumeno, Bofai, facendo rilevare che la conclusione dell'accordo italo-rumeno costituisce la pratica applicazione dei principi formanti l'oggetto delle attuali conversazioni economiche italo-rumene.

Il piano della Camera ungherese

per il quinquennio nazionale di Eorv.

BUDAPEST, 20.

In una seduta semplice ma solenne la Camera dei deputati ha approvato il decreto di legge che si riferisce al quinquennio nazionale del Reggente Nicola. Tutti i deputati, anche quelli dell'opposizione, erano intervenuti alla seduta in abito di cerimonia. Soltanto 14 deputati socialisti si sono astenuti dal partecipare a questa seduta solenne. Funziona da relatore del progetto di legge, dietro invito di tutti i partiti, l'ex Presidente della Assemblea nazionale Gastone Gall che non appartiene ad alcun raggruppamento politico.

Nella sua relazione il signor Gall ha rilevato che con l'aver a lui affidato l'incarico si dimostra che al progetto di legge deve essere attribuita una importanza che va al di là degli interessi di partiti ed al di là delle solite forme parlamentari; esso rappresenta il rispetto unanime per il Capo dello Stato.

Il relatore ha accennato poi come la costituzione faccia divieto di trascinare la persona dell'attuale Capo dello Stato in qualsiasi dibattito parlamentare, ed è per questa ragione che anche le manifestazioni di amore e di affetto che il popolo dimostra per la persona del Capo dello Stato devono svolgersi entro limiti limitati.

Il deputato Gall ha tracciato poi un quadro del decennio trascorso e degli anni che precedettero immediatamente questo lasso di tempo. In questi condizioni di politica interna ed estera, ha rilevato il relatore, si è dovuto iniziare l'opera di ricostruzione del Paese con la elezione nella prima Assemblea nazionale del Reggente. Dopo avere ricordato le traversie passate dall'Ungheria, dice la relazione: «e in un periodo di completo sfacelo per l'Ungheria, la sorte ha voluto porre a guardia della Nazione magiara un uomo al quale ricordando le difficoltà ed i pericoli di questo decennio verrà consegnata la palma del riconoscimento, della devozione e della gratitudine della Nazione».

E' stata una felice idea — continua la relazione — che il quinquennio decennale non sia stato solennizzato con cerimonie e con grandiose feste che non corrispondono alla difficile situazione del Paese, ma con la creazione di istituti di natura economica e previdenziali. Questo modo di esprimere la gratitudine e la riconoscenza è degno dell'uomo che ha mille pericoli non ha perduto la fede nella causa giusta e nelle forze vitali della Nazione e che nella esecuzione dei suoi doveri di cittadino può essere citato come esempio.

La relazione è stata sottolineata a parecchie riprese da applausi scroscianti da tutto il Parlamento e i deputati hanno fatto delle calde ovazioni, alle quali ha partecipato anche il pubblico delle tribune.

Il progetto di legge è stato approvato alla unanimità nelle sue linee generali e nei suoi dettagli.

Danni ingenti per lo scoppio di una polveriera

ad Atene

ATENE, 20.

L'esplosione avvenuta nei depositi di munizioni di una polveriera nei dintorni di Atene, sarebbe dovuta, secondo le conclusioni dell'inchiesta, a cause fortuite. I danni sono valutati a 30 milioni di dracme, i funerali delle vittime hanno luogo oggi, a spese dello Stato.

Aristocratico matrimonio a Londra

LONDRA, 20.

Il matrimonio del Duca di Westminster con la signorina Louisa Ponsbury, figlia del Lord Tesoriere di S. M. il Re, è stato celebrata stamane.

La visita della Principessa di Piemonte

TORINO, 20.

S. A. R. la Principessa di Piemonte ha visitato l'Ospedale di San Giovanni, accompagnato dal senatore professor Pescarolo e dai primari.

L'Augusta Signora si è soffermata in tutte le corsie avendo per i degeni parole di conforto.

Il Conto del Tesoro al 31 gennaio

Migliorata situazione del bilancio

ROMA, 20.

Il conto del Tesoro al 31 gennaio scorso registra un fondo di Cassa liquido, cioè in contanti e immediatamente spendibile, di 1.203 milioni di cui 902 milioni in conto corrente presso la Banca d'Italia e 300 milioni presso la Tesoreria Centrale, presso la Zecca e all'estero, presso i corrispondenti del Tesoro.

La situazione del bilancio durante il gennaio presenta per la parte effettiva, accrescimento di entrate per milioni 1.088 e impegni di spese per milioni 1.042, dondando un avanzo di milioni 26 per effetto del quale il deficit effettivo a tutto dicembre in milioni 218 discende a gennaio a 192. Il miglioramento è dovuto all'accrescimento di entrate dovute al pagamento di capitali ho poi dato luogo nel detto mese a eccedenza passiva di milioni 10 con che il disavanzo della categoria che a fine dicembre era di 77 milioni, si eleva al 31 gennaio a milioni 87.

Nell'insieme delle due categorie il deficit raggiunge 270 milioni, con miglioramento di 16 milioni in confronto a quello di milioni 285 emerso alla fine di dicembre.

Il totale dei debiti pubblici interni è di 83.129 milioni. La situazione segna un aumento di 450 milioni in confronto a quella del mese precedente dovuto al debito flottante per maggiori fondi affidati nei conti correnti fruitiferi del Tesoro.

La circolazione bancaria ammonta a 16.329 milioni con una diminuzione rispetto al 31 dicembre di 435 milioni.

La circolazione dei biglietti di Stato è diminuita di quattro milioni.

Provvedimenti deliberati

a favore degli invalidi di guerra

ROMA, 20.

Per la prima volta dopo la sua recente ricostituzione si è riunito in Roma, nella propria sede, il Consiglio di Amministrazione dell'Opera Nazionale Invalidi di Guerra.

Su proposta del Presidente senatore Lusign, il Consiglio iniziava i suoi lavori inviando telegrammi di devoto omaggio a S. E. il Capo del Governo e a S. E. Giunta, alle cui dirette dipendenze l'Opera svolge la sua attività.

Dopo le comunicazioni fatte dal Presidente, il Consiglio ha proceduto all'esame e alla discussione del bilancio preventivo dell'esercizio 1930 ed ha integralmente approvato lo schema predisposto dal Comitato esecutivo.

Il Consiglio ha poi deliberato alcune modifiche al regolamento del personale della sede centrale e delle rappresentanze provinciali, miranti essenzialmente a ragguagliare gli stipendi del personale dell'Opera a quelli degli impiegati statali.

Il Comitato esecutivo, in separate sedute, ha approvato numerosi bilanci e rendiconti di rappresentanze provinciali e ha espletato concorsi per posti vacanti presso la sede centrale e presso alcune rappresentanze provvedendo altresì a conferme e promozioni nel personale medesimo.

Inoltre il Comitato ha confermato per il 1930 l'assegno speciale già concesso ai pochi invalidi di guerra superstiti delle guerre per la indipendenza Nazionale, ha accordato un contributo al «Corriere dei Ciechi» di Firenze ai dispendiosi antitubercolari di Bolzano, Cremona e alla colonia estiva per figli di invalidi di Grosseto; ha infine deliberato numerosi provvedimenti individuali di assistenza sanitaria e sociale.

La scelta degli insegnanti

per le scuole italiane all'estero

ROMA, 20.

Il Consiglio dei Ministri, nella seduta del 12 corrente, ha approvato un decreto contenente le norme per la scelta del personale direttivo ed insegnante nelle R.R. Scuole Medie ed Elementari all'estero.

Possono aspirare alle Scuole medesime gli insegnanti titolari col grado di ordinario che non abbiano compiuto di regola al 1° settembre prossimo i 45 anni e i capi d'istituto e direttori di istituti che non abbiano superato i 45 anni di età. Il termine per la presentazione delle domande scade il 15 marzo p. v. in deroga delle disposizioni precedenti. I prescelti godranno al loro ritorno nel Regno del beneficio della preferenza assoluta nella scelta della sede fra quelle disponibili. I presidi, i direttori governativi e gli insegnanti medi conserveranno altresì la propria sede nel Regno per la durata del primo triennio per il quale assumeranno l'obbligo di restare all'estero. Presso i competenti Provveditori degli Studi gli interessati potranno avere informazioni più particolareggiate.

Forti bora a Grado

GRADO, 20.

Dopo alcuni giorni di levante fortissima che ha smosso discretamente il mare e ostacolando la regolare navigazione, da ieri sera si è fatta sentire la bora che ha culminato questa mattina raggiungendo una velocità superiore ai 60 chilometri all'ora.

Il piroscafo postale della libreria Grado-Trieste questa mattina ha provato a lasciare il porto, ma dopo aver affrontato il mare, dove infuriava un vero formidabile di bora, ha dovuto far ritorno in porto, che l'ha raggiunto a gravi stenti.

Verso il 11 il gelido vento ha aumentato ancora di veemenza.

NOTIZIE IN POCHE RIGHE

INTERNO

Un Comitato per la Biennale di Venezia

ROMA, 20. — Con Decreto 16 corrente

il S. E. il Capo del Governo, è stato costituito al sensi dell'art. 3 del R. D. L. 13 gennaio 1930 n. 33, il Comitato per l'Amministrazione dell'Ente Autonomo Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, di Venezia. Sono stati chiamati a far parte del Comitato, il conte Giuseppe Volpi di Misurata, in qualità di presidente; e Bepi Ciardi, conte Antonio Mariani, avv. Marcello Piacentini e il Podestà di Venezia, conte Ettore Zorzi, in qualità di membri.

ESTERO

I corpi di due aviatori ritrovati

NEW YORK, 20. — E' stato ritrovato

il cadavere dell'aviatore Eijson, scomparso fin dal mese di novembre dello scorso anno durante un volo, per recare soccorso alla nave «Nanuk», rimasta imprigionata dal ghiaccio al largo di Capo Nord (Siberia). Il corpo di Eijson è quello del suo meccanico sono stati trovati sotto i resti dell'apparecchio, si ritiene che entrambi siano rimasti uccisi sul colpo al momento in cui l'aeroplano si sfracellava al suolo.

L'immigrazione delle religiose

MESSICO, 20. — I funzionari addetti al servizio di immigrazione, hanno ricevuto istruzioni di permettere l'entrata delle religiose appartenenti a qualsiasi confessione, purché esse si impegnino ad osservare le leggi del Paese, che vietano assolutamente la vita conventuale.

Grave disgrazia automobilistica

LONDRA, 20. — Una disgrazia automobilistica che è costata la vita al colonnello Ashton e al tenente Craig, è avvenuta nelle prime ore di stamane a Portsmouth. La macchina sulla quale essi si trovavano si dirigeva dalla baia di Portsmouth alla strada principale. A causa dell'oscurità il conducente non ha potuto vedere la strada e la macchina è precipitata nel bacino di carenaggio da un'altezza di 15 metri.

Il raid Londra-Tokio

TUNISI, 20. — L'aviatore Van Leon

Plak, che sta completando il raid Londra-Tokio, è partito stamane alle 14 diretto a Tripoli.

Cronaca sportiva

Udinese - Treviso

(G. M.). — Domenica sul campo

Morri avrà luogo uno degli incontri più importanti della stagione. Ospiti dell'Udinese, saranno i bianco-vestiti del Treviso, reduci di numerosi successi, ottenuti anche contro squadre di noto valore.

La compagine trevisana, dopo un inizio alquanto incerto, si è ripresa notevolmente, tanto che in queste ultime domeniche ha accumulato punti su punti. Il suo onorevole terzo posto è la fama acquistata, non sono certo usurpati.

Squadra di combattimento, forte e decisa, non conosce «defillance», si batte con ardore fino al termine della partita animata da speranze di affermazione.

Domenica, contro avversari che occupano una migliore posizione, daranno battaglia a fondo, anche per riscattare la sconfitta subita sul proprio terreno, ad opera della stessa Udinese.

Si sa poi che il Treviso non ha totalmente perduto le speranze di poter ancora battere per il primo posto di classifica.

Infatti, non è escluso che le squadre attualmente in testa al girone, non possano cadere in qualche passo falso: ecco perché la compagine bianco celestina nella partita di domenica tante speranze.

Essa impiegherà tutti i mezzi per cogliere una agognata e significativa vittoria che avrebbe indubbiamente serie ripercussioni nella classifica generale.

L'Udinese pure ha bisogno di risultati e di questo importante incontro ne ripareremo domani; per ora ci limitiamo ad annunciare la formazione dell'Udinese:

Cassetti, Bellotto, Loschi — Geraci, Bonino, Negrini — Modotti, Zilli, Vittorio, Miceli, Bertezzaghi.

Caccia al daino

PORDENONE, 20.

Favorita da una magnifica giornata primaverile ha avuto luogo domenica organizzata dal Reggimento Cavalleggeri Saluzzo una caccia al daino.

La Società Caccia a Cavallo delle Venzie con la consueta cortesia aveva messo a disposizione la sua muta di cani e l'equipaggio al completo.

L'adunata era fissata alla Comina. Master il colonnello cav. Torquato Pupini, comandante il Reggimento Saluzzo. Erano intervenuti: donna Lola Giamari, gen. Giubilei, titolare il comando superiore di Cavalleria, ten. col. Bertini, maggiori Leimitz, Orlandi, Benini, Parnaso, Magrini, Strada, i capitani Andreoli, Loria, Cherchia, Tonio, Tabellini, Raimondi, Bertone, tenenti Jovinovich, Laurini, Loni Costa, Valducci, Merzico, Pergazzano, signori Tili, E. G. Koehler, nob. Gasperi, co. de Lazzaro, P. Novi, col. prof. Lopera, dott. Chiussi, Smeda, cav. Coletti.

Scoperte le tracce del daino, a velocità andatura i cani hanno rivelato l'inseguimento arrivando fino ad Arviano, dove un rancore di ventinamini minuti. Ottimo il lavoro dei cani attraverso il terreno disseminato di ostacoli naturali. A caccia finita i Cavalleggeri Saluzzo, hanno offerto un tè nel loro Circolo.

Campionato italiano femminile

ROMA, 20. — L'Ufficio Stampa del

Comitato Olimpico Nazionale italiano comunica:

In seguito ad accordi intervenuti tra la F. I. P. A. C. e la Sezione Femminile della F. I. D. A. L. e in base alla estrazione a sorte delle squadre iscritte al Campionato Italiano Femminile di Pallanuoto, è stato concretizzato il calendario per gli incontri:

2 Marzo — Girone A — S. G. Triestina

A. Soc. G. Triestina B.

Girone B — S. G. Roma - Bologna

Sportiva.

Girone C — S. G. Torino - G. S. Paolo

Femminile Aosta.

Girone D — Micheli S. G. Torino -

G. S. Cotonificio Cantoni Castellanza.

Il giorno 9 marzo si disputeranno i primi di ritorno e il giorno 16 marzo le semifinali tra le squadre vincenti i singoli gironi.

Con apposito comunicato verrà stabilito l'ordine degli incontri e la sede delle semifinali.

L'insediamento del R. Commissario

all'Amministrazione Provinciale

Oggi a mezzogiorno, negli uffici dell'Amministrazione provinciale, è stato insediato il R. Commissario Gino Morassi, nominato con decreto reale del 12 corrente.

E' intervenuto anche S. E. il Prefetto, il quale ha rivolto il saluto al nuovo Commissario, rilevando la rapidità con cui il Governo nazionale ha desiderato risolvere la crisi, in due sole settimane. Nella scelta — ha soggiunto il Prefetto — si è tenuto fermo ai «due principi», ormai normativi nel Regno, di fare senza esitazione posto ai giovani e di preferire coloro che hanno bene meritato della Patria in campo.

S. E. il Prefetto ha ritenuto opportuno di richiamare l'attenzione su recenti disposizioni che sono di pugno del Capo del Governo, datate da Roma 15 corrente febbraio, in cui si è prima ordinato ai pubblici amministratori dei vari ordini che non consentano di essere fraintesi: premesso che l'agricoltura è il fondamento della economia italiana, che ha quindi precedenza su ogni forma di attività economica, bisogna aiutarla e per aiutarla occorre alleggerire la pressione fiscale.

Quindi — dice testualmente il Capo del Governo — si deve spietatamente cancellare dai bilanci tutto ciò che non è strettamente indispensabile; si deve rinviare a miglior tempo le opere pubbliche di qualsiasi specie.

Dopo il Prefetto ha espresso la parola il R. Commissario Morassi che ha ringraziato della fiducia in lui riposta, assicurando di voler dedicare tutte le sue energie per bene riuscire nella prova.

Successivamente il Commissario prefettizio cav. dott. Anzà ha fatto una chiara relazione dei provvedimenti presi durante il breve periodo della sua amministrazione, procedendo quindi alla consegna degli uffici provinciali e della cassa e presentando al nuovo Commissario il personale degli Uffici con alla testa il Segretario generale dott. Vidri, il quale, a nome di tutti ha detto al cav. Anzà calde espressioni di commiato e di ringraziamento, ed al R. Commissario i sensi della maggiore devozione e l'assicurazione che nell'adempimento del suo importante compito non gli mancherà la volenterosa ed assidua cooperazione del personale.

Ringraziamenti principeschi

In occasione delle fauste nozze principesche di Casa Savoia, la Piccola Italiana Mariuccia Reichmann aveva inviato, con gentile pensiero, all'Augusta coppia un ricco cofanetto artistico con molte e belle violette, da lei raccolte nella serra di suo padre.

Ora, il Primo Aiutante di Campo di S. A. R. il Principe di Piemonte, generale di Divisione A. Clerici, così ha risposto alla Piccola Italianiana per la gentile offerta:

«Il gentile omaggio inviato in occasione delle fauste nozze della L. L. A. A. R. R. i Principi di Piemonte è stato molto gradito dagli Augusti Principi che ringraziano sentitamente. Le rimetto il qui unito ricordo in segno di gradimento del cortese pensiero».

Il ricordo consiste in un sacchetto di lamé d'argento contenente i conetti di Sposa con le iniziali delle L. L. A. A. R. R.

Riunione di postelegrafonici

Per domenica 23 corrente tutti i pensionati postelegrafonici sono invitati alla riunione indetta per la loro categoria nella nuova sala del Dopolavoro Postelegrafonico, per trattare in merito a problemi di vitale importanza.

Conferenza Tissi

Questa sera l'illustre filosofo prof. Silvio Tissi tenne nella sala del Littorio l'annunciata conferenza sulla psicanalisi pirandelliana. Il teatro del Littorio era gremito di pubblico. Alla conferenza intervennero S. E. il Prefetto, col Vice Prefetto cav. Anzà, col Capo di Gabinetto avv. Mazzanti, il Segretario Federale cap. Pino Godina e tutto il mondo aristocratico ed intellettuale della città.

L'illustre conferenziere intrattenne il pubblico per oltre un'ora e mezza, mettendo in rilievo le teorie psicanalitiche dalle origini fino alla maturazione dei giorni nostri e riferendosi, infine, ai personaggi pirandelliani che seppero plasmare con palpante verità. Fu in chiusa vivamente applaudito.

Il ballo della Dante Alighieri

Questa utile e patriottica istituzione organizza ogni anno una elegantissima serata danzante, per ricavare i fondi necessari alla sua provvida propaganda nazionale.

Quest'anno il ballo della Dante Alighieri assumerà un carattere spiccatamente festoso e verrà allestito, nella sala Brattina, di Aldusiana, il giorno primo marzo p. v. alle ore 21.

Trasferimento al Collegio Principe Umberto

La Filodrammatica del Collegio Principe Umberto, di cui ne è il più piccolo attore P. Pinotto, con consenso dell' egregio direttore del Collegio cav. Arturo Erranti, ha diramato un invito per uno spettacolo che avrà luogo sabato 23 corrente alle 17.30 nella sala degli spettacoli del Collegio stesso.

La finale si svolgerà a Roma il 29

marzo.

Delle squadre finaliste verranno tratti gli elementi per la formazione della rappresentanza nazionale che dovrà prendere parte al Campionato europeo che giocherà a Nizza il 13 aprile.

Le squadre partecipanti alla finale a Roma godranno delle facilitazioni di viaggio del 50 per cento e saranno ospitate dal C. O. N. I.

Le Società partecipanti al Campionato dovranno trasmettere alla F. I. D. A. L. Sezione Femminile, prima del 28 p. c., l'elenco nominativo delle componenti le squadre.

Da GORIZIA

LOCALE DI BASSA MACELLERIA

E' stato in questi giorni messo a disposizione del pubblico un nuovo ed adatto locale per la bassa macelleria, sito sulla piazza XXIV Maggio a lato dell'ufficio annunziario.

Le pareti rivestite in piastrelle e la pavimentazione in cemento permettono di avere le necessarie disinfezioni, specie in questo periodo in cui si è verificato un caso di carbonchio, ed il locale potrà così essere continuamente sorvegliato dalle guardie municipali che aderiscono anche il servizio di piazza.

VEGLIONE DELLO SPORT

Gli addobbi per la trasformazione dell'ambiente si sono di già iniziati per parte del Comitato esecutivo, il quale ha promesso di portarlo a termine con molto gusto e signorilità.

Molti sono i soci del Dopolavoro aderiti a questa gara. Nell'addobbo non mancheranno la sintonia di colori e le sfumature a renderlo più originale. Questo atteso veglione dello sport avrà il suo svolgimento sabato 22 corrente, nella vastissima sede di via Dante Alighieri.

Suonerà, con originali ballabili ultramoderni, un indovolato jazz-band. Il Comitato ha voluto accordare a tutti i dopolavoristi, possessori della tessera del 1930, uno sconto del 20 per cento tanto sui prezzi d'ingresso che sugli abbonamenti.

"S A O"

Brevetto della Real Casa N. 725

STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO

UDINE - PIAZZALE DI PORTA POSCOLLE - Telefono N. 6

TUTTE LE PIANTE DA FRUTTA di sicuro attecchimento e di esatta varietà, tutte le piante ornamentali di ogni altezza per parchi, viali e giardini, trovansi presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO «S A O» di Udine.

TUTTI I SEMI per orti, giardini e campi e le piantine per i trapianti di ortaggi, trovansi presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO «S A O» di Udine.

LA PIU' COMPLETA COLLEZIONE DI CONIFERE, trapiantabili con sicuro esito e in qualunque stagione (anche coltivate in casse, trovansi presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO «S A O» di Udine.

TUTTI I FIORI, I LAVORI IN FIORI e tutte le PIANTE DA FIORI trovansi presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO «S A O» di Udine.

ANCHE PER MAZZI DI NOZZE, per addobbi e per le DORONNE PIU' RICCHE DI FIORI E MENO COSTOSE, rivolgersi sempre al «S A O».

MOBILI A PREZZI RIDOTTI

Venduto anche

A RATE

G. FILIPPONI

UDINE - Via Poscolle 67 - UDINE

Nelle forme di

ASTENIA NERVOSA

DI ESAURIMENTO

NELLE CONVALESCENZE

è rimedio sovrano il **Fosfo Sirico Peptone**

DEL LUPO

per l'azione nervina e riparatrice insuperabile

Un flacone L. 10. — Franco nel Regno contro Cartolina vaglia anticipata L. 14.50. — Quattro flaconi franchi nel Regno contro Cartolina vaglia anticipata L. 57.50. — Farmacia Maldifassi, via Meravigli 7, Milano e in tutte le migliori Farmacie.

Concess. Soc. An. A. MANZONI & C. — MILANO — ROMA — GENOVA

Più di mezzo secolo di consumo I I . .

PASTIGLIE ALLA CODEINA del Dr. BECHER

efficaci contro tosse, pertosse, catari, raucedini, abbassamenti di voce.

Genuine soltanto se acquistate nel loro rivestimento originale in fianco riprodotta.